

"Dissolvenza: atto secondo" (I 1994)

"RIFLESSI" (I 1995)

**Regia, Soggetto e Sceneggiatura:
Giuseppe Lo Cascio**

Gli ultimi due lavori del regista palermitano Giuseppe Lo Cascio, due mediometraggi, sono stati riconosciuti dalla critica come promettenti opere di un giovane regista che ha già una buona padronanza del mezzo espressivo. "Dissolvenza: atto secondo", progetto meritorio realizza con i ragazzi dell'ultimo anno del Liceo Linguistico di Palermo, ha vinto il premio Kodak per la regia al festival Fotogramma d'Oro del '94. Premiate anche le musiche originali di Maurizio Bignone & Ut Comma Quintet, in collaborazione con lo stesso Lo Cascio, con Manfredi Petruso e Emilio Sangiori. (gv)

